

Die Gefühlsgruppe (*vedanākkhandha*)

| | Charakteristik, Merkmal (<i>lakkhana</i>) | Funktion (<i>rasa</i>) | Manifestation, Äußerung (<i>paccuppaṭṭhāna</i>) | Voraussetzung, unmittelbare Ursache (<i>padatṭhānā</i>) |
|--|--|---|---|---|
| körperlich angenehmes, wohliges Gefühl <i>sukha</i> | Erfahrung eines wünschenswerten, berührbaren Objekts (<i>iṭṭha</i>) | Intensivierung, Anwachsen der verbundenen Geistesfaktoren (<i>upabrūhana</i>) | körperlicher Genuss, körperliches Vergnügen (<i>kāyika assāda</i>) | Körper-Fähigkeit (<i>kāyindriya</i>) |
| körperlich unangenehmes Gefühl, Schmerz <i>dukkha</i> | Erfahrung eines unerwünschten, berührbaren Objekts (<i>aniṭṭha</i>) | Schwächung und Erschlaffen der verbundenen Geistesfaktoren (<i>milāpana</i>) | körperliche Beschwerden, körperliches Leiden (<i>kāyikābādha</i>) | Körper-Fähigkeit (<i>kāyindriya</i>) |
| geistig angenehmes, freudiges Gefühl (der Sinnessphäre), Frohsinn <i>somanassa</i> | Erfahrung eines wünschenswerten Objekts (<i>iṭṭha</i>) | Erleben und Auskosten des erwünschten Aspekts (<i>iṭṭhākāra- sambhoga</i>) | geistiges Vergnügen, geistige Befriedigung (<i>cetasika-assāda</i>) | Ruhe (<i>passaddhi</i>) |
| geistig angenehmes, freudiges Gefühl (der feinstofflichen Sphäre) <i>sukha</i> (<i>somanassa</i>) | Erfahrung eines wünschenswerten Objekts, z.B. <i>ānāpāna-paṭibhāga- nimitta</i> , oder Befriedigung (<i>sāta</i>) | Intensivierung der verbundenen Geistesfaktoren (<i>upa-brūhana</i>) | als Hilfe, Unterstützung (<i>anuggahana</i>) | Ruhe (<i>passaddhi</i>) |
| geistig unangenehmes, leidiges Gefühl, Missstimmung, Trübsal <i>domanassa</i> | Erfahrung eines unerwünschten Objekts (<i>aniṭṭha</i>) | Erleben und Auswertung des unerwünschten Aspekts (<i>aniṭṭhākāra- sambogha</i>) | geistiges Leiden, geistiger Schmerz, Bedrücktsein (<i>cetasikābādha</i>) | definitiv die Herz-Grundlage (<i>hadayavatthu</i>) |
| neutrales, indifferentes Gefühl, Indifferenz; Gleichmut <i>upekkhā</i> | geföhlt als neutral, empfindet den in- differenten Zustand (<i>majjhata-vedayita</i>) | Weder Intensivierung noch Schwächung der verbundenen Geistesfaktoren | Frieden, Friedlichkeit, Gestilltsein (<i>santa-bhāva</i>) | Bewusstsein ohne Begeisterung oder Verzückung (<i>nippītika-citta</i>) |
| Gleichmut (das Gefühl des 4. Jhāna) <i>upekkhā</i> | Erfahrung eines mittleren Objektes, zwischen erwünscht und unerwünscht (<i>iṭṭhā-niṭṭha</i>) | Ausgewogenheit, Mittigkeit (<i>majjhata</i>) | als nicht augenscheinlich und offenbar (<i>avibhūta</i>) | die Beendigung von Glücksgefühl (<i>sukha-nirodha</i>) |

Quellen:

Visuddhimagga XIV (Khandhaniddesa), 3. Vedanākkhandha

Atthasālinī II. 8.7 u.a.

The Feeling Aggregate, Pa-Auk Sayadaw (http://www.what-buddha-taught.net/Books7/Pa_Auk_Vedanakkhandha_Pali-Eng.pdf)